

FRAU WINKLER VERLÄSST DAS HAUS

EIN FILM VON DORIS DÖRRIE

Ab 1. Oktober im Kino

ZEITSPRUNG

SENATOR

BR

NDR

arte

MO/N

FFF BAYERN

Film und Medien
Stiftung NRW

FFA

Stiftung Kulturförderung

Stiftung Kulturförderung

Stiftung Kulturförderung

Stiftung Kulturförderung

Stiftung Kulturförderung

Stiftung Kulturförderung

FRAU WINKLER VERLÄSST DAS HAUS der renommierten Regisseurin Doris Dörrie erzählt mit großartiger Balance zwischen Ernsthaftigkeit und Humor feinfühlig und berührend von Bestimmung und Selbstbestimmung im Beziehungsgeflecht Mutter, Tochter und einem Pflegeroboter in naher Zukunft. Dabei stellt er neben zutiefst existenziellen Fragen (Menschenwürde, Selbstbestimmung im Alter), auch sehr aktuelle Fragen in Bezug auf Themen wie Pflege, Pflege von Angehörigen, Pflegesystem, Einsatz von Robotik und KI in der Pflege und damit zentrale Zukunftsfragen einer alternden Gesellschaft. Im Zentrum von **FRAU WINKLER VERLÄSST DAS HAUS** steht die Mutter-Tochter-Beziehung zwischen Frau Winkler und ihrer Tochter Emi, die emotional an ihre Grenzen stößt, als die erwachsene Tochter sich nicht länger um ihre Mutter kümmern kann und einen Pflegeroboter ins Haus holt.

Sie finden weitere Informationen [HIER](#) und den Trailer [HIER](#).

NUTZEN SIE DEN FILM FÜR EIGENE SONDERVERANSTALTUNGEN UND FÜR IHRE ARBEIT

FRAU WINKLER VERLÄSST DAS HAUS bietet einen emotionalen und authentischen Zugang zu existenziellen und hochaktuellen Themen.

Folgende Themenbereiche könnten u.a. bearbeitet werden (Anregungen):

- Altern
- Alternde Gesellschaft
- Pflege & KI / Robotik
- Pflegenden Angehörige
- Selbstbestimmung und Würde im Alter
- Weibliche Care-Arbeit

AKTIONSIDEE

- Internationaler Tag der Älteren Generationen (1. Oktober jeden Jahres)
- Internationaler Tag der Pflege / der Pflegenden (12. Mai jeden Jahres)

ÖFFENTLICHE VORFÜHRUNG MIT DISKUSSION NACH DEM FILM ZU IHREM THEMA

Nutzen Sie den Film, um Ihr Thema bekannt zu machen. Sprechen Sie mit Ihrem lokalen Kino über den Einsatz des Films im Programm, satteln Sie auf geplante Vorstellungen auf und bieten Sie nach dem Film im Kino ein Publikumsgespräch zu Ihren Themen an. Die Kinokarten sind im freien Verkauf über das Kino zu erwerben. Bewerben Sie die Veranstaltung in Ihrem Netzwerk z.B. via Newsletter und Social Media.

KOSTENFREIE VERANSTALTUNG FÜR IHR NETZWERK

Buchen Sie den Film und Kinosaal für eine von Ihnen organisierte Sonderveranstaltung. Kino ist nach wie vor ein attraktiver Ort zum Zusammenkommen. Sie können Ihre Gäste persönlich begrüßen und nach der Filmvorführung im Kino über die Themen, Ihr Anliegen, Ihre Arbeit sprechen. Kinos können vermittelt werden, Kosten ca. 10-14 € pro Ticket.

GEHEN SIE ALS GRUPPE INS KINO

Sie wollen den Film als Gruppe innerhalb einer regulären Vorstellung schauen? Wenden Sie sich an Ihr lokales Kino oder fragen Sie den Einsatz des Films an. Je größer die Gruppe, umso wahrscheinlicher spielt das Kino den Film. Sie nehmen dem Kino das Kontingent für die Vorführung ab. Mit dem Kino können Extras wie ein Getränk vor / nach dem Film, ein Bereich im Foyer für den Austausch nach dem Film o.ä. besprochen werden.

FRAU WINKLER VERLÄSST DAS HAUS

EIN FILM VON DORIS DÖRRIE

Ab 1. Oktober im Kino

ZEITSPRUNG

SENATOR

BR

NDR

arte

MO/N

FFF BAYERN

Film und Medien
Stiftung NRW

FFA

Film und Medien
Stiftung NRWFilm und Medien
Stiftung NRWFilm und Medien
Stiftung NRWFilm und Medien
Stiftung NRWFilm und Medien
Stiftung NRW

Sollten Sie Interesse an einer Veranstaltung zu FRAU WINKLER VERLÄSST DAS HAUS haben, nehmen Sie entweder gerne direkt Kontakt mit Ihrem Kino vor Ort auf oder wenden Sie sich an uns. Sehr gerne stellen wir Ihnen den Kontakt zu Ihrem Wunschkino her.

Nachfolgend finden Sie zusammengefasst die Antworten auf zentrale Fragen, mit denen Sie uns sowie dem Kino bereits erste Anhaltspunkte für die Planung Ihrer Veranstaltung geben können. **Bei Problemen und Fragen, die nicht mit dem Kino geklärt werden können oder Interesse an Veranstaltungen:** Christina Hampel (champel@wildbunch.eu)

FAQs

An wen wende ich mich, wenn ich eine Veranstaltung im Kino organisieren will?

Bzgl. einer Filmvorführung im Kino wenden Sie sich bitte mit einer E-Mail, der konkreten Anfrage und den o.g. Eckdaten an das Kino Ihres Vertrauens und schreiben auch uns: Christina Hampel (champel@wildbunch.eu).

Wo kann ich kostenfrei Filmplakate und -Flyer bestellen, um meine Veranstaltung anzukündigen?

Einfach eine Mail mit dem Betreff FRAU WINKLER VERLÄSST DAS HAUS, Name, Materialwünschen, Versandadresse an folgende E-Mail-Adresse senden: verleih@wildbunch.eu

Wo finde ich Onlinematerialien zur Ankündigung meiner Veranstaltung?

Für die Bewerbung des Films oder Ankündigung Ihrer eigenen Veranstaltung mit dem Film nutzen Sie bitte die Materialien, die Sie ab ca. Mitte August unter diesem Link finden: <https://filmpresskit.de/> (einfache Anmeldung erforderlich)

Für den höchsten Wiedererkennungswert empfehlen wir folgende Eckpunkte zu integrieren:

- Den offiziellen Filmtitel: FRAU WINKLER VERLÄSST DAS HAUS
- Ein Film von Doris Dörrie
- Mit Angela Winkler und Laura Tonke
- Verweis auf den offiziellen Kinostart: Ab 1. Oktober im Kino!
- Das Filmplakat bzw. Artwork und den Trailer des Films finden Sie [HIER](#) und auf YouTube [HIER](#)
- Informationen zum Inhalt und Hintergrund des Films: finden Sie im Presseheft zum Film unter: <https://filmpresskit.de/>

Welche Aufgaben liegen bei Ihnen im Falle einer Veranstaltung?

Wir vermitteln gerne ein passendes Partnerkino vor Ort und schauen, dass Sie in guten Händen sind. Wir liefern gerne auch alle benötigten Materialien zur Ankündigung wie Plakate, Flyer, Onlinematerialien, Social-Media-Content, etc..

Zusätzlich regen wir folgende Punkte an, die dann in Ihren Händen liegen würden:

- Organisation und Ablauf der Veranstaltung in Absprache mit Ihrem Kino
- Lokale Bewerbung der Veranstaltung über:
 - Flyerauslagen in der Stadt

ANGELA WINKLER

LAURA TONKE

JOSEF ELLERS

FRAU WINKLER VERLÄSST DAS HAUS

EIN FILM VON DORIS DÖRRIE

Ab 1. Oktober im Kino

ZEITSPRUNG

SENATOR

BR

NDR

arte

MO/N

FFF BAYERN

Film und Medien
Stiftung NRW

FFA

Kommunikation

Kommunikation

Kommunikation

Kommunikation

Kommunikation

- Aktivieren interessierter lokaler Presse / lokale Pressemeldung
- Mailings / Newsletter
- Social Media Ankündigungen
- Ansprache thematisch passender Partner in der Stadt, die die Veranstaltung mit ankündigen

Kann man den Film auch für Bildungsarbeit einsetzen?

Schul- und Bildungsveranstaltungen mit dem Film können im lokalen Kino vor Ort angefragt werden. I.d.R. sind für Vorstellungen am Vormittag rabattierte Ticketpreise möglich.

Wie sind die Konditionen für Vorführungen außerhalb von Kinos, auch für nicht-gewerbliche Vorführungen?

Vorführungen außerhalb von Kino sind ab ca. 5 Monate nach Kinostart, also ca. ab Februar möglich. Die ersten 5 Monate sind wir an offizielle Kinos als Abspielort gebunden bzw. an Orte, die offiziell im Kinosystem abrechnen. Das betrifft auch nicht-gewerbliche Vorführungen.

Bis dahin finden wir aber sicherlich gemeinsam mit Ihnen auch gute Lösungen für tolle Veranstaltungen in Ihrem lokalen Kino, zumal Kino immer der schönste Ort ist, einen Film bestmöglich zu genießen.

Bei Interesse an Vorführungen in diesem Rahmen ca. ab Februar 2027 wenden Sie sich bitte an verleih@wildbunch.eu

Vielen Dank für Ihr Engagement und Ihre Unterstützung. Wir sind gerne ansprechbar, sollten noch Fragen offen sein.

Ihr Wild Bunch Germany Team